

Notre 15^{ème} édition revisite certains de nos rites et évoque les mythes toujours vivants dans nos cultures.

Conte mythologique en version baroque, griot et instruments traditionnels d'Afrique, fusion du profane et du sacré des géniaux Bach et Telemann, sonorités éthérées venues des étoiles des orgues de verre : **4 concerts** rappelant que la musique est une langue universelle et révèle indéfiniment le pouvoir créateur de l'homme. Artistes prestigieux et jeunes talents déroulent pour nous ce fil rouge auquel viennent apporter leurs talents, **autour du festival**, peintre, photographes et graphistes.

Ateliers rencontres, actions pédagogiques invitent petits et grands à mieux découvrir ce programme.

CONCERTS

Jeunes talents : *Psyché* tragédie lyrique de J.B.Lully

Dimanche 21 janvier- 16h- Salle des fêtes de Saint-Prix

En partenariat avec le CRR de Paris, le CMBV de Versailles, le PSPBB, dans le cadre de l'Académie des 24 Violons du Roy
Direction : Stéphane Fuget, Mise en scène : Manuel Weber, Gestuelle et prononciation restituée : Lisandro Nesis, Travail d'orchestre et direction autour des danses : Patrick Cohen-Akenine

Musiques du monde : *Cordes pincées d'Afrique*

Dimanche 28 janvier-17h- Salle de la Croix Blanche, St-Leu-la-Forêt

3MA: Ballake Sissoko, kora - Driss El Maloumi, oud- Rajery, valiha

Prestige : *Bach, Telemann, sur la terre comme au ciel*

Samedi 3 février-20h-Eglise Saint-Leu-Saint Gilles, St-Leu-la-Forêt

L'Accademia dei Dissonanti : Nicholas Scott, ténor - Sébastien Marq, Flûte - Antoine Torunczyk, hautbois - Tami Troman, violon - Javier Zafra, basson - Chiaopin Kuo, clavecin - James Munro, contrebasse.

Découverte : *Euphones et voix, Triptyque*

Dimanche 11 mars-17h-Eglise Saint Gervais-Saint Protais, Bessancourt

Hope : Marc Antoine Millon, Cristal Baschet basse- Frédéric Bousquet, Titanium Euphone- Armelle Marq, chant

AUTOUR DU FESTIVAL

Expositions

16-27 janvier, Médiathèque, Saint-Leu-la-Forêt

La musique s'écoute aussi avec les yeux
Photographies de Yanis Baybaud, Saint-Loupien

Gestes suspendus

Abdallah Akar, peintre calligraphe val d'oisien, enseigne la calligraphie à l'Institut du Monde Arabe

19 janvier-4 février, Maison consulaire, Saint-Leu-la-Forêt

Signe

Art graphique abstrait, atelier *Et pourquoi pas ?*
Vernissage : 19 janvier, 19h-visites guidées : 26 et 29 janvier, 2 et 3 février

19 janvier 11 Mars, Espace Marc Steckar, Bessancourt

L'euphonie, une quête poétique du son

Photographies de Doisneau (ateliers Baschet), Frédéric Bousquet (facteur d'euphones)

Conférences - rencontres

Samedi 20 janvier-11h30 - Médiathèque, Saint-Prix*

L'expression des passions à l'époque baroque

Par Lisandro Nesis, chanteur, comédien, enseignant, et des étudiants du CRR
Découverte ludique et musicale autour des gravures du peintre Charles Le Brun illustrant les émotions à l'époque baroque

Vendredi 2 février -19h - Médiathèque, Saint-Leu-la-Forêt*

Bach, Telemann : deux sacrés musiciens

Par Sébastien Marq et Antoine Torunczyk, flûtiste et hautboïste de l'ensemble L'Accademia dei Dissonanti
Les deux musiciens partagent leur enthousiasme pour ces deux compositeurs géniaux qui n'ont cessé de développer les palettes sonores des instruments de leur époque.

*dans la limite des places disponibles

Contact : Jean-Claude Deguînes 01 34 18 00 27-Bénédicte Coquio-Marq 06 25 32 09 23

Hiver Musical de Saint-Leu-la-Forêt - Siège Social: Mairie, 95320 Saint-Leu-la-Forêt

Courriel : contact@hivermusical.org

www.hivermusical.org

